

Program - Torsdag d. 9. april 2026 - Ordkraft



OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen, Teater Nordkraft, Center for Dansk Jazzhistorie og på Hovedbiblioteket - husk at bestille en gratis pladsbillet via www.ordkraft.dk

Beskrivelse	Tid	Sted
De gymnasiale ungdomsuddannelser møder Anna Juul, Caspar Eric og Kim Fupz Aakeson. Lukket arrangement.	9.00-11.30	Royal Stage
Einar Mar Gudmundssons Alt fra hatte til sko er et portræt af 80'ernes københavnske lyriks scene. En tidsmaskine, der tager læseren med på en rejse tilbage til 80'ernes musik, til ungdom, til muligheder, til poetiske idealer og politiske rørelser. Om litteraturscenen, der tegnede af årtiet: Om Poul Borum, F.P. Jac og Michael Strunge. Moderator Claus Nivaa.	12.00-12.45	Teater Nordkraft, Joule
DR Romanprisen - samtaler med de nominerede: Amalie Laulund Trudsø, Deniz Kiy, Dorthe Nors, Kim Fupz Aakeson, Niels Krause-Kjær og Theis Ørntoft. DR vært: Mette Willumsen. Et samarbejde med DR. Arrangementet optages og sendes på P1 senere.	12.00-13.00	Biffen, sal A
Fællessangen som lys i mørke tider – Syng med, når Bertel Haarder præsenterer fem sange fra Højskolesangbogen.	Kl. 12.30-13.00	Bibliotekernes scene
Den nye litteraturkanon - hvad nu? Hvad sker der, når læsere møder en bredere palette af forfattere? Hvilke overvejelser ligger bag den nye litteraturkanon og hvordan får den luft under vingerne? Paneldeltagere: Lotte Prætorius og Claus Nivaa. Ordstyrer Anna Lin.	12.45 - 13.30	Biffen, sal C
Einar Mar Gudmundsson signerer.	12.55-13.05	Signering 1
Tiden er 1970'erne med politisk uro, kvindekamp og opbrud. Thylejren ankommer til Nordjylland i Elsebeth Dissings Friheden flyver med forestillinger om fri kærlighed og narko, og fronterne mellem tilflytterne og lokalbefolkningen bliver trukket hårdt op. Moderator Sara Boe Hansen.	13.00-13.45	Teater Nordkraft, Joule

Forfatteren Alex Harper er rig og berømt og fri til at gøre, hvad han vil. Han vil bare ikke ret meget. Pludselig vil hans far, som han ikke har talt med i 48 år, mødes med ham. Hvorfor? Ithaka af Mich Vraa er en roman om kærlighed og svigt, om liv og død og udødelighed og om fascinationen af et tre tusind år gammelt mysterium. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	13.00-13.45	Skråen
Den naive og ensomme Krister møder i Så fast en borg gårdejereren Schulz, der både giver ham et arbejde, et sted at bo og opmærksomhed. Vibeke Marx fortæller om magtudøvelse i kærlighedens navn og om tre ulykkelige skæbner i mellemkrigstiden. Moderator Christine Hussmann Christensen.	13.00-13.45	Biffen, sal B
Theis Ørntoft signerer.	13.05-13.15	Signering 2
Kim Fupz Aakeson signerer.	13.10-13.20	Signering 1
Er du et succesfuldt røvhul? Vil du gerne være et? Psykolog Henrik Tingleff fortæller om flokdyrets usympatiske fætter Egodyr og hvad der sker, når status kommer før fællesskabet. Moderator Kathrine Skovsgaard Fjeldberg.	13.15-14.00	Generatorscenen, Center for Dansk Jazzhistorie
Mellem løgn og oplysning. Bertel Haarder og Poul Madsen kaster et blik på med den måde, vi kommunikerer med hinanden på. Både i dagligdagen og på de sociale medier. Forråelse, mistro, konspiration og polarisering afløser mere og mere almindelig dannelse og respekt i alle dele af samfundet. Ordstyrer Eventhore Vestergaard.	13.30-14.15	Teater Nordkraft, Watt
I Johanne Billes Gnister på isen følger vi Linea, der laver podcasts. En dag gæster ishockeyspilleren Ollie hendes studie. Ollie der er lige så elegant på isen, som han er klodset, når han flirter med Linea, hvis hjerte kommer på glatis. En del af Boghandel Blåregn serien. Moderator Pia Bechmann.	13.30-14.15	Biffen, sal A
Sammen om den gode historie med forfatteren Mads Nygaard . Vi sidder sammen i en mindre gruppe og lytter til læseguide, Karina Øgendahl, læse højt fra Da mig og Gud var små . Karina lægger pauser ind og stiller os åbne spørgsmål om, hvilke tanker og følelser teksten vækker. Mads Nygaard deltager i de sidste tyve minutter.	13.45-14.45	Tapa Tapas

Mich Vraa signerer.	13.55-14.05	Signering 1
Vi synger sammen - Bestyrelsesleder Kirsten Boelt har udvalgt sine favoritter fra Højskolesangbogen og byder op til fællessang. Annemarie Jensen akkompagnerer på klaver.	14.00-14.30	Teater Nordkraft, Joule
I Kunstnerhjem vokser Signe op i et velstående dyrlægehjem i 1940'erne. I sin længsel efter at tegne og male gifter hun sig med kunstneren Johan. Amalie Laulund Trudsø beskriver et helt almindeligt kvinde- og moderliv, hvor frigjorthed og retten til egen krop viser sig at være dyrekøbt. Moderator Sara Boe Hansen.	14.00-14.45	Biffen, sal B
En mand bliver løsladt efter mange år i fængsel. I Kim Fupz Aakesons Skyggen foran mig flytter manden ind hos en gammel ven. Hovedpersonen er som et barn, uden pas, uden sundhedskort, uden NemID. Det eneste, han har, er en idé om at gå. Langt. Caminoen. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	14.00-14.45	Skråen
Lad lyden af jazz føre dig til en inspirerende afslapningsoase. Kom forbi Center for Dansk Jazzhistorie og lyt til jazzede toner, lær mere om kunstnerne og deres historier og bliv klogere på centrets vigtige arbejde. Nyd et glas vin eller en kop kaffe, og benyt dig af muligheden for at købe sjældne plader med hjem.	14.05-15.10	Generatorscenen, Center for Dansk Jazzhistorie
Nelly bor på Falster med sin kæreste, Troels, og har i ti år arbejdet som assistent hos Praktik Optik. Alt er stabilt og godt. Lige indtil den dag, Troels får konstateret tarmkræft. Efter kort tids sygdom af Laura Ringo er en roman om optikerbranchen, chefen fra helvede, kærlighed og angsten for at miste - fortalt med et glimt i øjet. Moderator Kirstine Grøngaard.	14.45-15.30	Biffen, sal A
I Habitat af Theis Ørntoft låser hovedpersonen sig ind i sit nye hus på Møn for at dyrke ensomheden. Han glider længere og længere væk fra andre menneskers virkelighed. Er han ved at blive skør, eller er det samfundet? I mødet med Josefine, opstår en ny magisk forbindelse til verden. Moderator Johannes Andersen.	14.45-15.30	Teater Nordkraft, Watt
Kim Fupz Aakeson signerer.	14.55-15.05	Signering 1

Bertel Haarder undersøger i Sjælespark de uhåndgribelige, men fundamentale aspekter af livet, som er fælles for mennesker gennem alle tider: kunst, kærlighed, fædrelandet, magt, demokrati, tro og evigheden. Moderator Jørgen Pyndt.	15.00-15.45	Skråen
Manja skubber rengøringsvognen foran sig gennem den tidlige morgen på skolen. Hanna forsøger at få babyen til at sove, så hun kan forberede sig på revolutionen, og i kiosken gør Alil klar til endnu en vagt. Blokkene af Deniz Kiy er en kollektivroman om magt og modstand, hjemløs sorg og grænseløs kærlighed. Moderator Louise Eltved Krogsgård.	15.00-15.45	Biffen, sal B
En forfatter med begrænset succes er på sommerferie med sin mand og deres to børn i deres lille sejlbåd. På en havn i den svenske skærgård får hun øje på en international filmstjerne, der er på ferie med sin familie. Sælsafari af Karen Strandbygaard udstiller vores fascination af berømmelse og om at længes efter at blive set. Moderator Tine Eggertsen.	15.00-15.45	Teater Nordkraft, Joule
Sammen om den gode historie med forfatteren Elsebeth Dissing . Vi sidder sammen i en mindre gruppe og lytter til læseguide, Nina Ovesen, læse højt fra Friheden flyver . Nina lægger pauser ind og stiller os åbne spørgsmål om, hvilke tanker og følelser teksten vækker. Elsebeth Dissing deltager i de sidste tyve minutter.	15.00-16.00	Tapa Tapas
Bertel Haarder signerer.	15.55-16.05	Signering 1
Åbning af Ordkraft . Oplev taler ved Aalborgs borgmester Lasse Frimand Jensen og formand for foreningen Ordkraft Kirsten Boelt. Jan Kvistborg, CSO hos AKKC, overrækker Ordkraftpriserne, og digter Claus Nivaa og guitarist Casper Dybdahl sender os godt afsted ud i litteraturoplevelserne.	16.00-16.50	Royal Stage
Domstolen for kunstnerisk frihed er åben! Må forfatterne skrive lige hvad der passer dem? Og tør de virkelig det? Vær med og døm selv, når forfattere, frihed og forbudte fortællinger ryger direkte i krydsilden. Panelsnak med Laura Ringo, Einar Már Guðmundsson, Dansk PEN m.fl. Vært: Anna Lin.	16.15-17.00	Generatorscenen, Center for Dansk Jazzhistorie

Det grønlandske kor, Asarnerit , synger smukke a capella versioner af kendte grønlandske sange, hvorefter Asarnerit Band spiller deres egne numre.	17.00-17.45	Bibliotekernes scene
Musikalsk foredrag af Tom Nagel Rasmussen . Tom, der er søn digter/forfatter-par Halfdan Rasmussen og Ester Nagel, underholder med fortællinger fra sin barndom og liv akkompagneret med musik, der er bygget op omkring sin fars digte. En tidsrejse fra 1930'ernes Danmark op gennem alle årene frem til 2000'erne. Tom fortæller om personlige oplevelser, uddrag af forældrenes brevvekslinger og ikke udgivne dagbøger.	17.00 - 18.45	Teater Nordkraft, Watt
Solveig er 27 år gammel, én tooghalvfjerds høj, har alt for mange kærester og lidt for få jobs. Men hendes største problem er, at hun gang på gang er offer for cykeltyveri i sine drømme. Drømmenes cykelregister af Erlend Loe stiller spørgsmålet, om man nogensinde kan få medvind på livets cykelsti, når man oplever så stærk modvind i sine drømme? Moderator Johannes Andersen.	17.00-17.45	Biffen, sal A
Anne har altid været "den søde pige" i sin venindegruppe. Hun opsøger en psykolog, der graver et barndomstraume frem. Anne beslutter sig for ikke være den søde pige mere. Anna Juul beskriver i Sød tøs giftige dynamikker i en venindegruppe, psykologvældet og hvad der sker, når terapiprojektet bevæger sig ind i hverdagssproget. Moderator Louise Eltvéd Kongsgård.	17.00-17.45	Teater Nordkraft, Joule
I et forsøg på at finde en måde at fortælle sin historie på, så nogen vil lytte, cripwalker og criptalker Caspar Eric sig hele vejen fra Fitness World til T4-mindesmærket i Berlin. Crip forsøger at finde ud af, hvem der faktisk er de handicappede i dag. Moderator Søren Malthe Nielsen.	17.15-18.00	Hovedbiblioteket, Glashjørnet
En kvindelige professor flytter ind i et lille landsamfund for at hellige sig sit forskningsprojekt om gammaglimt og det tidligste univers. Dorthe Nors undersøger den menneskelige nysgerrighed og længslen efter at gribe efter det ubegribelige i Spænd . En fortælling om skønheden og byrden i at være anderledes. Moderator Kirstine Grøngaard.	17.15-18.00	Biffen, sal C

Den naive og ensomme Krister møder i Så fast en borg gårdejereren Schulz, der både giver ham et arbejde, et sted at bo og opmærksomhed. Vibeke Marx fortæller om magtudøvelse i kærlighedens navn og om tre ulykkelige skæbner i mellemkrigstiden. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	17.15-18.00	Biffen, sal B
Har du stirret ondskaben ind i øjnene? Professor i socialpsykologi Henrik Høgh-Olesen vil gøre os klogere på menneskets mørke side, når vi undersøger ondskabens anatomi. Hvor kommer den fra, hvordan kan vi spotte den, og kan vi måske finde den inde i os selv? Moderator Sørine Amanda Nielsen.	17.15-18.00	Generatorscenen, Center for Dansk Jazzhistorie
I Niels Krause-Kjærs Ude for uden drømmer Erik om at erobre verden. Han var for ung til at spille en rolle i modstandsbevægelsen. Som landmand skal han være med til at redde Danmark efter Anden Verdenskrig. Erik betror sig løbende til tre kammerater i en vandrebog. Den gemmer på hemmeligheder, der får afgørende betydning for Eriks søn. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	17.30-18.15	Royal Stage
Erlend Loe signerer.	17.55-18.05	Signering 1
Anna Juul signerer.	17.55-18.05	Signering 2
Caspar Eric signerer.	17.55-18.05	Hovedbiblioteket, Glashjørnet
Niels Krause-Kjær signerer.	18.25-18.35	Signering 1